

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ

47ο ΕΤΗΣΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Το 1821 στα Γράμματα και στις Τέχνες

4 –7 Νοεμβρίου 2021

(Πέμπτη 4/11 έως Κυριακή 7/11)



Θ. Βρυζάκης, Καραούλι

Ηλεκτρονική Διεύθυνση:

<https://us02web.zoom.us/j/9445511735?pwd=cS9KeGNocWILb0NsQ0QzeGxZUGRjQT09>

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

Πέμπτη, 4 Νοεμβρίου 2021

- 16.00-17.15: Προσέλευση συνέδρων-εγγραφές
- 17.15-17.30: **Τα δώρα του μεγάλου Αγώνα στη Νεοελληνική Ποίηση: Διονύσιος Σολωμός και Ανδρέας Κάλβος**
Τασούλα Καραγεωργίου, δ.φ., Πρόεδρος της ΠΕΦ, ποιήτρια.
- 17.30-18.30: **Σύντομοι χαιρετισμοί (τριών λεπτών)**

Πρώτη συνεδρία

1821 και αρχαιότητα

Πρόεδρος: Τάσος Χατζηαναστασίου, δ.φ.

- 18.30-18:45: **Η «συμβολή» της Ακρόπολης των Αθηνών και του Παρθενώνα στην Παλιγγενεσία**
Αντώνης Ν. Μαστραπάς, δ.φ., Σύμβουλος Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής.
- 18.45-19.00: **Απεικονίσεις και αναπαραστάσεις της ελληνικής αρχαιότητας στη Χάρτα του Ρήγα Βελεστινλή**
Μαρία Μήτση-Αναγνώστου, δ.φ, Σύμβουλος Β' Ι.Ε.Π.
- 19.00-19.15: **Αρχαία Ελληνική Ιστορία και Επανάσταση του 1821: ένα επαναλαμβανόμενο σχήμα στη φιλελληνική ποίηση**
Θανάσης Γαλανάκης, ποιητής, φιλόλογος, επιμελητής εκδόσεων, ύποψ. διδάκτωρ Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ.
- 19.15-19.30: **Πολιτικές ιδέες από την κλασική ελληνική αρχαιότητα και τον ευρωπαϊκό Διαφωτισμό στην Ελληνική Νομαρχία**
Φωτεινή Κατσίβα, φιλόλογος.
- 19.30-19.45: **Η αναβίωση του αρχαιοελληνικού ιδεώδους περί παιδείας στον Λόγο του Θεόφιλου Καΐρη προς τους μαθητές του το 1839: μια ιδιαίτερη προσέγγιση της εκπαίδευσης μέσα από έναν σπουδαίο Έλληνα διαφωτιστή**
Άννα Γρίβα, Φιλόλογος, Υποψήφια διδάκτωρ Ιταλικής Φιλολογίας
Μάρκος Δενδρινός, Καθηγητής Ιστορίας & Φιλοσοφίας της Επιστήμης, ΠΑΔΑ.
- 19.45-20.00: **Ένας άλλος «μαρμαρωμένος βασιλιάς»: ο Μέγας Αλέξανδρος της Τουρκοκρατίας και του '21.**
Δημήτριος Κουγιουμτζόγλου, ΜΑ.
- 20.00-20.30: Συζήτηση

Παρασκευή, 5 Νοεμβρίου 2021

Δεύτερη συνεδρία

Νεοελληνικός Διαφωτισμός/βιογραφίες

Πρόεδρος: Μαρία Πεσκετζή, δ.φ.

- 09.00-09.15: *Ελληνική Νομαρχία, ήτοι λόγος περί ἐλευθερίας παρὰ ἀνονίμου τοῦ Ἑλλήνος Ἐν Ἰταλία 1806*
Ελένη Κουρμαντζή, δ.φ.
- 09.15-9.30: **Η έννοια της μετακένωσης ιδεών, μεθόδων και πρακτικών στην εκπαιδευτική και πολιτική φιλοσοφία του Αδ. Κοραή**
Γιώργος Μαστορίδης, φιλόλογος.
- 09.30-9.45: **Ιωάννης Καρατζάς, ο Κύπριος σύντροφος του Ρήγα Βελεστινλή, και η συνεισφορά του στον Νεοελληνικό Διαφωτισμό**
Γιώργος Κ. Μύαρης, φιλόλογος - νέο ελληνιστής, Μ. Α., Β. Δ. Α(=Βοηθός Διευθυντής Α') στην Εκπαίδευση της Κύπρου.
- 9.45-10.00: **Η Ντόρα ντ' Ίστρια ξανά στο προσκήνιο: βιογραφία και ανθολόγηση του έργου της Ελένης Γκίκα από την Ίριδα Αυδή-Καλκάνη. Συγκριτική ανάγνωση με τη βιογραφία της Αθηνάς Γαϊτάνου-Γιαννιού**
Άννα Αφεντουλίδου, ποιήτρια, κριτικός λογοτεχνίας, Σύμβ. Ειδ. Αγωγής.
- 10.00-10.15: **Η αφήγηση των ιστορικών γεγονότων του 1821 μέσα από το αυτοβιογραφικό έργο και τον δημόσιο λόγο του Κωνσταντίνου Διαμαντόπουλου στο ελληνικό κράτος.**
Σοφία Μπελόκα, δ.φ., Εκπαιδευτικός-Διδάκτωρ Ιστορίας.
- 10.15-10.30: **Βενιαμίν ο Λέσβιος: Αυτεξούσιο, ελευθερία και ανθρώπινα δικαιώματα**
Γεράσιμος Ρεντίφης,δ.φ.
Στέλιος Σαβαΐδης, φιλόλογος.
- 10.30-10.45: Συζήτηση
- 10.45-11.00: Διάλειμμα

Τρίτη συνεδρία

Αφηγήσεις για το 1821 σε Ελλάδα και εξωτερικό

Πρόεδρος: Μεταξία Παπαποστόλου, δ.φ.

- 11.00-11.15: **Τάκης Λάππας, ο αφηγητής του 1821**
Νίκος Κ. Χαβιάρας,δ.φ., Συντονιστής Εκπ/κού Έργου Φιλολόγων Χίου-Σάμου.
- 11.15-11.30: **Η ηρωϊς της Ελληνικής Επανάστασεως και η ρομαντική αφήγηση του αγώνα**
Ζωή Κατσιαμπούρα,δ.φ.
- 11.30-11.45: **Αφηγηματικές κατασκευές και αφηγηματικές συνέχειες/ ασυνέχειες: το δίπολο «ιστορία – Ιστορία» και διττή τροπικότητα στα παιδικά βιβλία γνώσεων**
Ρόζη Αγγελάκη, δ.φ., Διδάσκουσα ΤΕΠΑΕ ΑΠΘ/ Πανεπ. Λευκωσίας/ ΣΕΠ

ΕΑΠ, μεταδιδ. ερευνήτρια ΑΠΘ.

- 11.45-12.00: **Η Ελληνική Επανάσταση σε κείμενα της γαλλικής διανόησης**
Βαλεντίνα Δημητριάδου Σαλτέ, Φιλολόγος - Ερευνήτρια (ΜΑ).
- 12.00-12.15: Συζήτηση
- 12.15-12.30 Διάλειμμα

Τέταρτη συνεδρία

Αναπαραστάσεις του 1821

Πρόεδρος: Παναγιώτης Σκορδάς, δ.φ., Πρόεδρος Συνδ. Φιλολ. Μυτιλήνης

- 12.00-12.15: **Η αναπαράσταση της ταυτότητας των Ελλήνων της Επανάστασης μέσα από το βλέμμα των ξένων**
Χαρινέλα Τουρνά, δ.φ., Πρότυπο ΓΕΛ Αναβρύτων.
- 12.15 -12.30: **«...και τα σπήλαια της γης εβδούν, Κανάρη»: απεικονίσεις του Κωνσταντίνου Κανάρη στην ποίηση και τις εικαστικές τέχνες**
Άννα Αγγελοπούλου, δ.φ., Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου.
- 12.30-12.45: **Αναπαραστάσεις του '21: η αγωνιστική ταυτότητα του Αθανάσιου Διάκου στη Λογοτεχνία και την Τέχνη**
Βασιλική Πετρά, φιλόλογος.
- 12.45-13.00: **Η πρόσληψη και ο απόηχος της Ελληνικής Επανάστασης στον κυπριακό Τύπο και την κυπριακή κοινωνία**
Ιωάννα Αλεξάνδρου, Φιλολόγος - Ιστορικός.
- 13.00-13.15: **Όψεις της Επανάστασης του 1821 στο ποίημα του Δ. Σολωμού “ Εις τον θάνατον του Λορδ Μπάιρον”**
Μαρία Ματθαίου, ΜΑ, Δ/ντρια 1ου Πρότυπου ΓΕΛ Χαλκίδας.
- 13.15-14.00: Συζήτηση

Πέμπτη Συνεδρία

Δημοτικό τραγούδι

Πρόεδρος: Αναστασία Αβραμίδου, Med

- 17.00-17.15: **Η επανάσταση του 1821 στην Κρήτη μέσα από τη μοναστηριακή έρευνα και τη δημόδη ποίηση**
Μαρία Σφακιανάκη -Σαββάκη, ΜΑ, Φιλολόγος-Θεολόγος.
- 17.15-17.30: **Δημοτικά τραγούδια της Μεσσηνίας για την Επανάσταση του 1821**
Μάριος Αθανασόπουλος, δ.φ., Μέλος ΕΔΠ Τμ. Φιλολογίας Παν/μίου Πελοποννήσου.
- 17.30-17.45: **Η στάση της Ικαρίας πριν και μετά τον αγώνα της Εθνεγερσίας του 1821. Λαϊκή και λόγια παρουσία και έκφραση**
Ηρώ Τσαρνά, δ.φ., ποιήτρια, συγγραφέας, μεταφράστρια.

- 17.45-18.00: **Όταν η ιστορία του 1821 γράφεται με δημοτικό τραγούδι στην Κύπρο**
Δρ Ειρήνη Παρασκευά - Ροδοσθένους, Πρώτη Λειτουργός Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας Κύπρου.
Δρ Νίκος Ροδοσθένους, Καθηγητής CDA College.
- 18.00-18.15: **Η Μετάφραση ως συνεισφορά στο Γαλλικό φιλελληνικό κίνημα: Ο φιλέλληνας L. Lemercier μεταφράζει δημοτικά τραγούδια με θέμα το ηρωικό Σούλι**
Μαργαρίτα Α. Βακάλου, Φιλολόγος ΑΠΘ-Μεταπτυχιακή φοιτήτρια Λογοτεχνικής Μετάφρασης, Τμ. Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ.
- 18.15-18.30: **Τ' Αναπλιού το Παλαμίδι: ιστορικό δημοτικό τραγούδι ή της φυλακής;**
Τάσος Χατζηαναστασίου, δ.φ.
- 18.30-18.45: Συζήτηση
18.45-19.15: Διάλειμμα

Έκτη Συνεδρία

Η Επανάσταση στο σχολείο και στο Θέατρο

Πρόεδρος: Αντώνης Μαστραπάς, δ.φ., Σύμβουλος ΙΕΠ

- 19.15-19.30: **Το '21 στη θεατρική σκηνή του Πειραματικού Σχολείου του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης**
Ευσεβία Χασάπη-Χριστοδούλου, δ.φ.
- 19.30-19.45: **Η επανάσταση του 1821 στο θέατρο: «Οι προστάτες» του Μήτσου Ευθυμιάδη**
Τσιοτινού Αθανασία, Φιλολόγος-Θεατρολόγος, Med, Διευθ. του 4ου Γυμν. Τρικάλων, Γραμμ. του Συνδ. Φιλολ. Τρικάλων, μέλος του Δ.Σ. του Μορφωτ. Ιδρύμ. της Ένωσ. Συντακτ. Ημερ. Εφημερ. Θεσσαλίας, Στ. Ελλάδα και Εύβοιας.
- 19.45-20.00: **Πτυχές της Επανάστασης του 1821 στο θεατρικό έργο Καποδίστριας του Νίκου Καζαντζάκη**
Θωμάς Καραγκιοζόπουλος, Υποψ. Διδ. Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Ε.Κ.Π.Α.
- 20.00-20.15: **Ο αγώνας του 1821 από τη σκηνή του Κ.Θ.Β.Ε.**
Μαρία Πάλλα, Ιστορικός-συγγραφέας.
- 20.15-20.30: **Λογοτεχνικές διαδρομές στην Ελληνική Επανάσταση. Μια πρόταση για την ανθολόγηση των σχολικών εγχειριδίων με κείμενα πρόσφατης λογοτεχνικής παραγωγής**
Μαρία Θεοδωροπούλου, Φιλολόγος, M.ed.
Χρυσούλα Μακρή, M.ed., Ph.D., τ. Σχολ. Σύμβ. Φιλολόγων Ν. Φθιώτιδος.
- 20.30-20.45: **Ιστορία και Λογοτεχνία στο σχολείο: 200 χρόνια από τότε... Γιάννης Γούναρης και Α΄ πολιορκία του Μεσολογγίου**
Αργυρούλα Αλεξανδροπούλου, δ.φ., Δ/τρια Λυκείου Ρίου, διδάκτ. Ιστορίας, Παναγιώτα Ψυχογιουπούλου, δ.φ.
- 20.45-21.00: Συζήτηση

Σάββατο, 6 Νοεμβρίου 2021

Έβδομη Συνεδρία: (β)

Το 1821 στη ζωγραφική

Πρόεδρος: Δήμητρα Μπεχλικούδη, δ.φ., Επίτ. Σχολική Σύμβουλος

- 09.00-09.15: **Η Επανάσταση του 1821 με τον χρωστήρα του Φιλέλληνα Ludovico Lipparini (Λουδοβίκου Λιπαρίνι)**
Σμαράγδα Μ. Φαρίδου, Δρ Θεολογίας, πτυχιούχος κλασικής φιλολογίας, θεολόγος καθηγήτρια 2ου Προτύπου Γ/σίου Θεσ/νίκης.
- 9.15-9.30: **Η θεματογραφία και οι συμβολισμοί στους πίνακες του Delacroix για την Ελληνική Επανάσταση και η επίδρασή τους στο Φιλελληνικό Κίνημα**
Ιωάννης Δημαρχόπουλος, Ιστορικός - Φιλολόγος, MSc στις Επιστήμες της Αγωγής.
- 9.30-9.45: **Έλληνες Ζωγράφοι του 19ου αι. και Ελληνική Επανάσταση**
Αικατερίνη Τζάμου, φιλόλογος, Δρ Ιστορίας της Τέχνης, Υποδιευθ. Πρωτ. Λυκείου Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά.
- 9.45-10.00 : **Η άλωση της Τριπολιτσάς μέσα από το έργο του «Ζωγράφου» του Μακρυγιάννη**
Μεταξία Παπαποστόλου, δ.φ., Φιλολόγος- Συγγραφέας.
- 10.00-10.15: **Ο Γεώργιος Καραϊσκάκης του Θεόφιλου**
Χαράλαμπος Μηνάογλου, Δρ Νεότερης Ιστορίας, Διευθυντής στο Πρότυπο Λύκειο της Ιωνιδείου Σχολής.
- 10.15-10.30: **Ο θνήσκων ήρωας της Επανάστασης του 1821 στη νεοελληνική τέχνη**
Στυλιανή Μπάρτζου, φιλόλογος ΜΕ, Ιστορικός τέχνης, Υποψ. Διδάκτωρ Α.Π.Θ.
- 10.30-10.45: Συζήτηση
- 10.45-11.15: Διάλειμμα

Όγδοη Συνεδρία

Το 1821 στην ποίηση (α)

Πρόεδρος: Ζωή Κατσιαμπούρα, δ.φ.

- 11.15-11.30: **Κάτω από το χιτώνα το ραγιάτικο/ εγκατοικεί πολύχρυσο ρογιάτικο : Διαβάζοντας το ποίημα: Ο Κύπρου Κυπριανός του Κυριάκου Χαράλαμπίδη**
Τροοδία Αριστοδήμου, δ.φ.
- 11.30-11.45: **Ο Ανδρέας Κάλβος και η στράτευση της Τέχνης: όταν η ποίηση συναντά την επανάσταση**
Μαρία Κ. Πεσκετζή, δ.φ.
- 11.45-12.00: **Κωνσταντίνος Κανάρης: η πρόσληψη μιας ηρωικής μορφής του '21 από τη νεοελληνική ποίηση**
Δαρβίρη Ευγενία, φιλόλογος-συγγραφέας, DEA (diplômmed'étudesapprofondies).

12.00-12.15: **Οι εορτασμοί της εθνικής επετείου του 1821 και το άγρυπνο βλέμμα του ποιητή**
Ασπασία Γκιόκα, διδάκτωρ Φιλολογίας.

12.15-12.30: Διάλειμμα

Ένατη Συνεδρία

Το 1821 στην ποίηση (β)

Πρόεδρος: Χρύσα Αλεξοπούλου, δ.φ.

12.30-12.45: **Η Επανάσταση του 1821 στην ποίηση της Νέας Αθηναϊκής Σχολής**
Γιώργος Δελιόπουλος, δ.φ., Πρόεδρος Συνδέσμου Φιλολόγων Κοζάνης.

12.45-13.00: **Η παρουσία της γυναίκας στην επανάσταση του 1821 σε δύο ποιήματα του Κωστή Παλαμά: «Τα νιάτα της γιαγιάς» και «Περασμένα νιάτα»**
Χριστίνα Αργυροπούλου, Επίτιμη Σύμβουλος του Παιδ. Ινστιτούτου, συγγραφέας.

13.00- 13.15: **Ο Σικελιανός και το '21**
Μαντώ Μαλάμου, Διδάκτωρ Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών.

13.15-13.30: **Οι απόψεις του Σεφέρη για την Επανάσταση του 1821 όπως εκφράζονται στο δοκιμιακό του λόγο και στο «Ημερολόγιο καταστρώματος Β'»**
Κωνσταντίνος Δημόπουλος, ΜΑ.

13.30-13.45: Συζήτηση

Δέκατη Συνεδρία

Ζητήματα θεωρίας και δημόσιου λόγου για την Επανάσταση

Πρόεδρος: Γιώργος Δελιόπουλος, δ.φ., Πρόεδρος Συνδ. Φιλολόγων Κοζάνης

17.00-17.15: **Εθνικισμός και νόημα. Η ποιητική της ελληνικής επανάστασης**
Βασίλης Μάστορης, Διευθυντής Γενικού Λυκείου Κύμης Ευβοίας.

17.15-17.30: **Αναζητώντας το «τιμιώτατον» της Ελληνικής Επανάστασης**
Δέσποινα Παπαδοπούλου, δ.φ., Διευθύντρια Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κοζάνης.

17.30-17.45: **Ο Εορτασμός των 100 χρόνων από την Επανάσταση του 1821 (1930): Το έργο της Επιτροπής Ηρώου και οι διεργασίες για την ανέγερση του Πανελλήνιου Ηρώου ή Πάνθεον του Εικοσιένα.**
Νικολοπούλου Σοφία- Ηλιοδώρα, Πτυχ. Τμήμ. Ιστορίας του Ιονίου Πανεπ., Μεταπτ. Προγρ. "Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία" του ΕΚΠΑ.

17.45-18.00: **Η Επανάσταση του 1821 στον Τύπο: Η περίπτωση του Γρηγόριου Ξενόπουλου (χρονογραφήματα, μελέτες, κριτικά και παιδαγωγικά κείμενα)**
Δαούτη Παναγιώτα, δ.φ., Μεταδιδ.ερευν. στο ΕΚΠΑ (Υπότροφος ΙΚΥ).

18.00-18.15: Συζήτηση

18.15.-18.30 Διάλειμμα

Ενδέκατη Συνεδρία

Το '21 στην πεζογραφία

Πρόεδρος: Ασπασία Γκιόκα, δ.φ.

- 18.30-18.45: **Λουκής Λάρας: μύθος και Ιστορία**
Χαράλαμπος Παπαθανασίου, φιλόλογος, υποψήφ. διδάκτ. κλασικών σπουδών στο πανεπιστήμιο του Reading.
- 18.45-19.00: **Το ιστορικό μυθιστόρημα του Στέφανου Ξένου. Η ηρωϊκή της Ελληνικής Επαναστάσεως**
Αρχάγγελος Γ. Γαβριήλ, Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος.
- 19.00-19.15: **Η αυτοαναφορικότητα και η τέχνη της αφήγησης ως λογοτεχνική απόδοση της εθνικής, πολιτικής και κοινωνικής διάστασης της Επανάστασης του 1821 στο Κάστρο της μνήμης του Άρη Φακίνου**
Αγνή Γ. Παπακώστα, δρ Φιλολογίας του Α.Π.Θ.
- 19.15-19.30: **«Ο κοτζάμπασης του Καστρόπυργου», μια κριτική ματιά στην Ιστορία από τον Μ. Καραγάτση**
Νατάσα Αβραμίδου, M.ed.
- 19.30-19.45: **Αναπλάθοντας «Βίους» της Τουρκοκρατίας και του Αγώνα του 1821 όπως διαγράφονται στο νεοελληνικό ιστορικό μυθιστόρημα**
Ευφροσύνη-Εριέττα Δεληγιάννη, δ.φ., τ. Σχολική Σύμβουλος Δευτ. Εκπαίδευσης.
- 19.45-20.00: Συζήτηση

Κυριακή 7 Νοεμβρίου

Δωδέκατη Συνεδρία

Φιλελληνισμός

Πρόεδρος: Άννα Αφεντουλίδου, δ.φ.

- 10.00-10.15: **Βίκτωρ Ουγκώ, Ο φιλέλληνας ποιητής**
Αναστάσιος Αγγ. Στέφος, δ.φ., Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος.
- 10.15-10.30: **Λόρδος Τζωρτζ Γκόρντον Μπάυρον, «ΤσάιλντΧάρολντ»: Η ελληνική ιδέα ως πηγή ρομαντικής έμπνευσης**
Δήμητρα Γ. Μπεχλικούδη, δ.φ., Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος.
- 10.30-10.45: **Η συμβολή του φιλέλληνα Percy Shelley στον Αγώνα της Ελληνικής Ανεξαρτησίας**
Ελένη Γερούση, δρ Φιλοσοφίας, Γραμματέας Συνδέσμου Φιλολόγων Κοζάνης.
- 10.45-11.00: **Ο Φιλελληνισμός και η έκφρασή του στην ποίηση: η γερμανική περίπτωση**
Χρύσα Αλεξοπούλου, δρ Φιλολογίας.
- 11.00-11.15: **Βίλχελμ Μύλλερ, ο φιλέλληνας του '21**
Χριστάκης Πουμπούρης, γερμανιστής, μεταφραστής φωνητικής μουσικής.

- 11.15-11.30: **Σαν νέος ήλιος θα υψωθεί η Ελλάδα: Η Καραϊβική στο πλευρό των αγωνιζόμενων Ελλήνων**
Πέτρος Πετράτος, φιλόλογος, δρ Ιστορίας.
- 11.30-11.45: Συζήτηση

Δέκατη Τρίτη Συνεδρία

Απομνημονεύματα

Πρόεδρος: Ελένη Γερούση, δρ Φιλοσοφίας, Γραμματ.Συνδ. Φιλολ. Κοζάνης

- 11.45-12.00: **Γ. Σεφέρης: Ένας Έλληνας - Ο Μακρυγιάννης. Η συμβολή των απομνημονευμάτων του Μακρυγιάννη στην «εκδραμάτιση» γλωσσικών και λογοτεχνικών θεωρήσεων του ποιητή**
Ευάγγελος Π. Καραγιάννης, PhD, Post-Doc.
Βασιλική Π. Καραγιάννη, PhD, Post-Doc.
Μαυρουδής Γιάννης, MSc
- 12.00-12.15: **Μείζονα ιδεολογικά ζητήματα στα Απομνημονεύματα του Κολοκοτρώνη και του Μακρυγιάννη**
Παναγιώτης Ν. Κοντονάσιος, δ.φ.
- 12.15.-12.30: **Ιστορικές και κειμενικές απεικονίσεις στα απομνημονεύματα του Εμμανουήλ Ξάνθου**
Παναγιώτης Ν. Ξηντάρας, δ.φ., Επίτιμος Σχολ. Σύμβουλος Δευτ. Εκπαίδευσης.
- 12.30-12.45: **Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης μέσα από τις προσωπικές του αφηγήσεις και των άλλων**
Ανθούλα Δανιήλ δ.φ., κριτικός λογοτεχνίας.
- 12.45-13.00: Συζήτηση

Δέκατη Τέταρτη Συνεδρία

Ο εθνικοαπελευθερωτικός αγώνας, πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το 1821

Πρόεδρος: Νίκος Μπουμπάρης, δ.φ., Πρόεδρος του Συνδ. Φιλολ. Αργολίδας

- 17.00-17.15: **Αντώνης Κατσαντώνης, ο κορυφαίος της αγραφιώτικης κλεφτουριάς**
Μανώλης Στεργιούλης, δ.φ., Διευθ. Πειραματικού Σχολείου Πανεπ. Αθηνών.
- 17.15-17.30: **Οι επιρροές των ιδεών της Επανάστασης του 1821 στους κοινωνικούς και πνευματικούς προσανατολισμούς των Κυθίων**
Παυλάκη Δήμητρα, Ιστορικός.
- 17.30-17.45: **Η επίδραση της επανάστασης του 1821 στον Ελληνισμό του Πόντου**
Γεωργία Η. Χαριτίδου, δ.φ., Γεν. Γραμματέας Επιτροπής Ποντιακών Μελετών.
- 17.45-18.00 **Μεταξύ οδύνης και συναίσθησης του χρέους: Οι τελευταίες στιγμές πριν από την ηρωική Έξοδο του Μεσολογγίου**
Λαμπρινή Χονδρού, Μ.Δ.Ε.

- 18.00-18.15: **Οι Έλληνες μαχητές στον Αγώνα για την Ανεξαρτησία (1821-1828): νοοτροπίες, πεποιθήσεις και περιστάσεις**
Αικατερίνη Μουσαδάκου, Φιλολόγος-Ιστορικός, ΜΔΕ Νεότερης και Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας.
- 18.15-18.30: Συζήτηση
- 18.30-19.00 **Συνοψιση εργασιών Συνεδρίου**

Για το Δ.Σ. της Π.Ε.Φ.

Η Πρόεδρος
Τασούλα Καραγεωργίου, δ.φ.

Ο Γενικός Γραμματέας
Αντώνης Μαστραπός, δ.φ.

Η Επιστημονική Επιτροπή	Η Οργανωτική Επιτροπή
<p>Νάσος Βαγενάς ΆνταΓκίβαλου Μαρία Ευθυμίου Τασούλα Καραγεωργίου Γιώργος Λεοντσίνης Ιάκωβος Μιχαλίδης ΧαράλαμποςΜπαμπούνης Πέτρος Παπαπολυβίου Ευάνθης Χατζηβασιλείου</p>	<p>Νατάσα Αβραμίδου Αντώνης Καλόβουλος Αντώνης Μαστραπάς Μεταξία Παπαποστόλου Μαρία Πεσκετζή Μανώλης Στεργιούλης Αναστάσιος Στέφος Τάσος Χατζηαναστασίου</p>

* Θερμές ευχαριστίες οφείλονται στον συνάδελφο Γιώργο Δελιόπουλο, Πρόεδρο του Συνδέσμου Φιλολόγων Κοζάνης για την Τεχνική Υποστήριξη του Συνεδρίου.