

ΚΕΝΤΡΟ ΟΔΥΣΣΕΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



Συνδιοργάνωση

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ

ΔΗΜΟΣ ΙΘΑΚΗΣ

ΛΑ΄ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ  
ΟΜΗΡΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

*Τα συναισθήματα  
ως λογοτεχνικό εργαλείο στη σύνθεση των ομηρικών επών*

Πρόγραμμα εργασιών



ΙΘΑΚΗ

30 Αυγούστου – 1 Σεπτεμβρίου 2018

### Πέμπτη 30 Αυγούστου

- 19:00–19:20 Υποδοχή, Χαιρετισμοί  
Προεδρία: Μενέλαος Χριστόπουλος
- 19:20–19:40 **Oleg Tsybenko**, *Η οργή και οι «αποχρώσεις» της ως οργανωτικός ιστός των επών του Ομήρου και του Βιργιλίου*
- 19:40–20:00 **Μαρία Ζαφειρίου**, *Τα «πάθη» στην υπηρεσία του ποιητικού μύθου. Η εχθρική σχέση της Λογικής με το Συναίσθημα και η παιδαγωγική της διάσταση*
- 20:00–20:20 **Βασιλική Ζέττα**, *Η συμπόνια των Ομηρικών ηρώων ως στοιχείο αμφίπλευρης δύναμης και προώθησης της δράσης τους*
- 20:20–20:40 **Λάμπρος Πόλκας**, *Αγωνία-αγρυπνία-απελπισία στα ομηρικά έπη*
- 20:40–21:00 Συζήτηση

### Παρασκευή 31 Αυγούστου

#### ΠΡΩΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρία: Αριάδνη Γκάρτζιου-Τάττη

- 9:00– 9:20 **Καλλιόπη Πολυμέρου**, *Και όμως κλαίει...*
- 9:20– 9:40 **Βασίλης Μάστορης**, *Παρομοίωση και Συναίσθημα στον ομηρικό κόσμο. Η παρομοίωση ως μηχανισμός διαμόρφωσης του συναισθηματικού κόσμου*
- 9:40–10:00 **Χρίστος Δάλκος**, *«... γαμέεσθαι / τῷ ὄτεώ τε πατήρ κέλεται καὶ ἀνδάνει αὐτῇ»: Πόσο σεβαστές μπορούν να είναι οι ερωτικές προτιμήσεις της νύφης σε μια πατριαρχική κοινωνία;*
- 10:00–10:20 **Δημήτρης Μπακογιάννης**, *Η αιδώς και ο ἔλεος στην Ιλιάδα. Δύο συναισθήματα που ξεδιπλώνουν την πλοκή του έπους*
- 10:20–10:40 **Αθανάσιος Ευσταθίου**, *Θερσίτης και Οδυσσέας σε σύγκρουση (Ιλιάδα Β 212 κ.ε.): χαρακτήρες, συναισθήματα, πολιτική ιδεολογία*
- 10:40–11:00 Συζήτηση
- 11:00–11:20 Διάλειμμα  
Προεδρία: Αναστάσιος Στέφος
- 11:20–11:40 **Γεωργία Ανδρέου**, *... Σα μαύρο γνέφι ο πόνος. Η λειτουργία του πένθους στην Ιλιάδα*
- 11:40–12:00 **Ελένη Λιόλιου**, *Η συναισθηματική σχέση μητέρας-παιδιού στην Ιλιάδα*
- 12:00–12:20 **Δήμητρα Χριστοπούλου**, *Ύμνος στην ειρήνη: ένα αντιπολεμικό μήνυμα μέσα από την αντιφατικότητα του συναισθηματικού κόσμου δύο άσπονδων ιλιαδικών εχθρών*

- 12:20–12:40 **Ιωάννης Περυσινάκης**, *Ομήρου Ιλιάδα Α: Μια ανάγνωση με τη γλώσσα του ποιητή. Ανταγωνιστικές αξίες και πάθη στην πλοκή των ομηρικών επών*
- 12:40–13:00 Συζήτηση
- 13:00 Επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο (προαιρετική)

#### ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρία: Τασούλα Καραγεωργίου

- 18:30–18:50 **Γεώργιος Ι. Σπανός**, *Η παρουσία του Χρύση (Α, στ. 8-492) και του Πριάμου (Ω, στ. 322-676) ως δραματικών προσώπων κινεί τη δυναμική των συναισθημάτων και συμβάλλει στην ποιότητα της σύνθεσης και της πλοκής της Ιλιάδος*
- 18:50–19:10 **Αναστάσιος Στέφος**, *Η σκηνή Αχιλλέα και Πριάμου στη ραψωδία Ω της Ιλιάδας*
- 19:10–19:30 **Αλεξάνδρα Ροζοκόκη**, *Θυμός και έλεος στην Οδύσσεια*
- 19:30–19:50 **Βασίλης Α. Σαρρής**, *«ὁ δὲ φρεσὶν ἦσι νοήσας θάμβησεν κατὰ θυμόν» (α 322-323): Η έκπληξη της ανακάλυψης της γνώσης στην α ραψωδία της Οδύσσειας*
- 19:50–20:10 **Μενέλαος Χριστόπουλος**, *Πάτροκλος και Ελπήνωρ. Συγκινητικά φαντάσματα*
- 20:10–20:30 Συζήτηση

## Σάββατο 1 Σεπτεμβρίου

### ΠΡΩΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρία: Αθανάσιος Ευσταθίου

- 9:00– 9:20 **Αριάδνη Γκάρτζιου – Τάττη**, Η οργή του Ποσειδώνα στην Οδύσσεια
- 9:20– 9:40 **Παναγιώτης Ξηντάρας**, Στο νησί της Ωγυγίας: η Καλυψώ και ο Οδυσσεύς συν-αισθάνονται διχογνωμούντες
- 9:40–10:00 **Παρασκευή Ακριτίδου**, Το ουράνιο τόξο των συναισθημάτων: Η παρουσία των συναισθημάτων στις ομηρικές παρομοιώσεις της Οδύσσειας
- 10:00–10:20 **Κωνσταντίνος Δημουλάς**, Η θλίψη της Πηνελόπης
- 10:20–10:40 **Ειρήνη Μπόμπολη**, Η προσήμανση του κλασσικού. Η παγερή μορφοιά ως μείζον ελληνικό ζήτημα – Η περίπτωση της Ελένης
- 10:40–11:00 Συζήτηση
- 11:00–11:20 Διάλειμμα

Προεδρία: Μάχη Παΐζη-Αποστολοπούλου

- 11:20–11:40 **Μαρία Υδραίου**, Η ταυτότητα του ανθρώπου στην Οδύσσεια του Ομήρου
- 11:40–12:00 **Μανώλης Στεργιούλης**, Η ομηρική Ελένη: αλληλεπίδραση συναισθημάτων και δράσης
- 12:00–12:20 **Ελισάβετ Ιωαννίδου**, Νέκυια του Ομήρου και Νέκυια του Πολυγνώτου: δυο κόσμοι έκφρασης του ελέου και του φόβου
- 12:20–12:40 **Τασούλα Καραγεωργίου**, Τα συναισθήματα του ομηρικού Αχιλλέα και του κύκλου των προσώπων που σχετίζονται με αυτόν και η αποτύπωσή τους στο ποιητικό έργο του Γιάννη Ρίτσου
- 12:40–13:00 **Ασπασία Γκικόκα**, Η κρίση του Πάρη από τον Όμηρο στο Νεοελληνικό Μοντερνισμό
- 13:00–13:20 Συζήτηση
- 14:00 Θαλασσινή εκδρομή για μπάμιο στο Γιδάκι (προαιρετική)

### ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρία: Μενέλαος Χριστόπουλος

- 18:30–18:50 **Στυλιανή Μπάρτζου**, Ο θρήνος της Εκάβης για τον νεκρό Έκτορα και οι επιβιώσεις του στην ελληνική παράδοση (εικαστική και ποιητική)
- 18:50–19:10 **Δήμητρα Μπεχλικούδη**, Πρόσωπα και προσωπεία της Οδυσσειακής Πηνελόπης σε ποιήματα και πεζά της νεότερης λογοτεχνίας

- 19:10–19:30 **Χαρινέλα Τουρνά**, *Ο Οδυσσέας, η ενόρμηση του θανάτου και τα συνοδά συναισθήματά της στην Ομηριάδα του Δ. Δημητριάδη*
- 19:30–19:50 **Ηρώ Τσαρνά**, *Οδυσσέας, Ελένη, δύο ομηρικοί ήρωες στους ποιητές της Γαλλικής Αναγέννησης Ντι Μπελαί και Ρονσάρ. Από το μύθο στην πραγματικότητα και από την πραγματικότητα στο μύθο*
- 19:50–20:15 Συζήτηση
- 20:15–20:30 Καταληκτική συνεδρία

## Κυριακή 2 Σεπτεμβρίου

Ταξίδι επιστροφής



Οι εργασίες του Σεμιναρίου θα γίνουν  
στην Αίθουσα Συνεδρίων και Κινηματογράφου Ιθάκης

— Η παρακολούθηση είναι ελεύθερη —