



**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ
ΛΕΥΚΑΔΑΣ**



ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΑΣΜΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Μετά από πρόταση των μελών της *Λέσχης Ανάγνωσης και Στοχασμού του Συνδέσμου Φιλολόγων*, θα ακολουθήσει στις προσεχείς συναντήσεις μας ένα αφιέρωμα στη θεατρική λογοτεχνία και πράξη, με τίτλο: «*Επί σκηνής*». Ήδη, σε προηγούμενη φάση, είχαμε παρουσιάσει την Αντιγόνη του Σοφοκλή, την Αντιγόνη του Ζαν Ανούιγ και του Μπρεχτ, τον Φιλοκτήτη του Σοφοκλή.

Το έργο που προτάθηκε και που θα παρουσιάσουμε στην επόμενη συνάντησή μας είναι το γνωστό αντιπολεμικό έργο «*Μάνα κουράγιο*» του *Μπέρτολντ Μπρεχτ*. «Επηρεασμένος από τη διαλεκτική του Πλάτωνα, ο Μπρεχτ επιθυμούσε πάνω από όλα να διδάξει και να ενθαρρύνει το κοινό να σκεφτεί μόνο του. Ήθελε το θέατρο να αποτελέσει έναν χώρο συζήτησης και όχι ένα τόπο ψευδαισθήσεων».

Μαζί μας, αρωγός της προσπάθειας να κατανοήσουμε τη φύση του θεατρικού λόγου και της σκηνικής του υλοποίησης, θα είναι η Λουκία Κατωπόδη, σκηνοθέτις του **Θεατρικού Εργαστηρίου Ενηλίκων του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Λευκάδας**, και μέλη του θεατρικού εργαστηρίου.

Προσεχώς θα ανακοινωθεί η ημερομηνία, η ώρα και ο χώρος συνάντησης.

Εκ μέρους του Δ. Σ. του Συνδέσμου Φιλολόγων Λευκάδας

Η Πρόεδρος

Η Γενική Γραμματέας

Δρ. Παρασκευή Κοσιδά-Βρεττού

Κατερίνα Ροντογιάννη